



# SWOT



Funded by  
the European Union

„Sustainable Waste of Textile,,  
„Održivi otpad tekstila”

**ERASMUS+**

**2022-1-RO01-KA220-SCH-000087450**

Rezultat:



# Struktura priručnika

- Teoretska uputstva
- Praktični plan

# Sadržaj:

**Korak I. Životni ciklus proizvoda**

**Korak II. Pojmovi ekološkog dizajna, održivost, ekodizajn**

**Korak III. Principi održive kružne mode**

**Korak IV. Načini pristupa ekodizajnu u tekstilnoj i modnoj industriji**

**Korak V. Tehnologije reciklaže tekstilnog otpada**

# PLANOVI LEKCIJA

- ▶ Izrada od strane učesnika svake zemlje 3 plana časa
- ▶ 15 planova časa



# PLAN LEKCIJE


- ▶ **A. NASLOV:** izrada ženske jeans jakne
- ▶ **AUTORI:** Jelena Krivčević, Olivera Anđelković, Haris Ademović
- ▶ **GODINE/UZRAST:** 17-19
- ▶ **RAZRED:** III i IV razred Škole za dizajn tekstila i kože
- ▶ **TRAJANJE AKTIVNOSTI:** FEBRUAR - APRIL
- ▶ **SUBJECTS** (Recikliranje tekstila, crtanje, istorijski period)

# CILJEVI UČENJA:

- LO1:** Upoznavanje učenika sa procesom Up cycling
- LO2:** Korišćenje alata za kreiranje moodboard-a
- LO3:** Izraditi skicu odevnog predmeta
- LO4:** Odrediti tehnološki proces izrade odevnog predmeta ili detalja
- LO5:** Upoznati učenike sa štetnim uticajem velike količine tekstilnog otpada, mogućnostima smanjenja ovog uticaja
- LO6:** Razviti svest o potrebi zaštite čovekove okoline
- LO7:** Razvijanje logičnog mišljenja i praktičnih veština

## **B. POTREBNI RESURSI**

### **UPOTREBLJENI MATERIJALI:**

- STARA DENIM ODEĆA
  - TRAKE ZA IZRADU GAJKI
  - MAKAZE, OBIČNA ŠIVAĆA MAŠINA
  - SPECIJALNA MAŠINA - OVERLOK
  - DRVENI RAM ZA VEZ
  - KONAC ZA VEZ I ŠIVENJE
  - RAČUNAR
- 



## **METODE RADA:**

- PREDAVANJE
- DEMONSTRACIJA
- RAZGOVOR
- PRAKTIČNI RAD

## **OBLIK RADA**

Frontalni, individualni



## C. OPIS AKTIVNOSTI

► Broj učenika :5


Vreme	Aktivnost učenika	Aktivnost Nastavnik
150 min	Proučiti izabrani istorijski period, stil odevanja, Prezentovati kratak esej o izabranom istorijskom periodu	Nastavnik predstavlja temu, upućuje na izvore, potrebnu literature. Vršiti raspodelu zadataka, korak po korak. Zadaje rokove i domaći zadatak
170 min	Prezentacija urađenih domaćih zadataka na temu odabranog istorijskog perioda (kraj 19. Početak 20. veka) Razgovor o načinu odevanja i trendovima odabranog perioda Prezentovanje odabranog istorijskog perioda	Odgovor nastavnika i eventualne primedbe i korekcije


► C. OPIS AKTIVNOSTI

Vreme	Aktivnost učenika	Aktivnost Nastavnik
180 min	Kreiranje tri table inspiracije u IT kabinetu škole za istorijski period. Izbor jedne table inspiracije	Nastavnik vodi diskusiju, podstiče učenike, i pomaže u izboru.
180min	Kreiranje 10 skica uz korišćenje različitih slikarskih tehnika	Nastavnik daje povratnu informaciju i upravlja radom


## ► C. OPIS AKTIVNOSTI

Vreme	Aktivnost učenika	Aktivnost Nastavnik
180 min	Izbor 3 modela koja će se realizovati, opis tehnološkog procesa proizvodnje svakog modela	Nastavnik daje preporuku na koji način odabrati modele, kriterijumi za odabir. Sugeriše kroz razgovor kako treba da izgleda postupak proizvodnje svakog modela.
180 min	Izbor stare odeće koja će se koristiti, modnih dodataka koji odgovaraju odabranim skicama. Izbor potrebnog pribora za rad	Nastavnik daje savet i mišljenje šta od materijala iskoristiti a šta odbaciti.





## ► C. OPIS AKTIVNOSTI

Vreme	Aktivnost učenika	Aktivnost Nastavnik
700 min	<p>Izrada odevnih predmeta, uz poštovanje preporučenog tehnološkog procesa i pravila o bezbednosti na radu</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Izrada i sečenje gajki</li><li>- Oparanje šavova na rukavima</li><li>- Obeležavanje mesta za našivanje gajki na rukavima</li><li>- Našivanje gajki</li><li>- Obeležavanje sečenja na prednjim delovima jakne</li><li>- Isecanje obeleženih delova</li><li>- Izrada vezenih detalja ručno</li><li>- Sastavljanje rukava</li></ul>	<p>Nastavnik nadgleda postupak izrade, daje savete i povratne informacije o realizaciji modela</p> 

## ► C. OPIS AKTIVNOSTI

Vreme	Aktivnost učenika	Aktivnost Nastavnik
180 min	<p>Prezentacija proizvoda i tehnološkog postupka izrade</p> <p>Organizacija mini modne revije u prostoriji škole</p> 	<p>Nastavnik daje zaduženja (ko će nositi modele a ko predstaviti tehnološki process izrade)</p>

## ► C. OPIS AKTIVNOSTI

Vreme	Aktivnost učenika	Aktivnost Nastavnik
180min	Izrada prezentacije (PowerPoint, Prezi, ili slično)	Nastavnik daje podršku u kreiranju prezentacije I daje povratne informacije
180min	Evolucija modne revije i tehnološkog postupka izrade	Nastavnik se uključuje u diskusiju nakon završenog posla

# Vrednovanje aktivnosti i rezultata učenika

## EVALUACIJSKI LIST aktivnosti

### Opis rezultata:

Kroz izradu ovih modela želeli smo da produžimo vek trajanja određenih proizvoda, da im damo novu namenu, da pošaljemo poruku koliko masovna proizvodnja može da naruši okolinu. Ciljna grupa su nam mladi od 15 do 19 godina. Kao inovacija su korišćeni IT alati za kreiranje table inspiracije i savremene mašine za izradu vezenih detalja. Projekat povezuje više različitih disciplina i nastavnih predmeta. Učenici su shvatili značaj zdrave životne sredine i neophodnost njenog očuvanja. Shvatili su da postoje različiti načini transformacije tekstilnih proizvoda i njihovog ponovnog uvođenja u upotrebu.



## PREDVIĐANJE RIZIKA; MOGUĆE MERE/REŠENJA

Rizici	Mere / Rešenja
Neispunjavanje rokova	Reorganizacija aktivnosti, uz dogovor sa učenicima
Opremljenost sredstvima rada	Dorađivanje modela u privatnim kompanijama (pranje, kamenovanje i sl.)

# IZVORI:

FOTOGRAFIJE,  
INTERNET,  
GRADSKI MUZEJ,  
PRIRUČNICI IZ ISTORIJE  
MODNI ČASOPISI.

Women jeans  
jacket.pptx

Women's skirt.pptx



Women's  
pants.pptx

HVALA NA PAŽNJI!

